MUSIK & TANZ
GEMEINSCHAFT
BEGEISTERUNG
PROGRAMM

MUSIK
SCHULE
LEIPZIG
Johann Sebastian Bach

MUSIK UND TANZ FÜR ALLE

Unsere Angebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

KLINGT EUCH EIN!

SACHSEN

Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Publikation wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.



Liebe Schülerinnen und Schüler,
Eltern, Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter,
Freundinnen und Förderer der Musikschule,

es gibt nur wenig Städte in der Welt, die so eine reiche Musikgeschichte besitzen wie Leipzig. Komponisten wie Johann Sebastian Bach, Clara Schumann und Felix Mendelssohn Bartholdy waren hier zu Hause und haben die Stadt in den vergangenen Jahrhunderten geprägt.

Mit dem Gewandhausorchester und dem 800 Jahre alten Thomanerchor verfügt Leipzig über Klangkörper von Weltrang. Die Gemeinsamkeit all dieser Talente: Sie alle waren einmal Anfänger und mussten den Umgang mit ihren jeweiligen Medien zuerst einmal lernen. Zum Glück feiert unsere städtische Musikschule deshalb bald ihren 75. Geburtstag.

Denn musikalisches Talent zu finden und zu fördern sowie die Freude am Musizieren zu wecken und zu erhalten, sind Kernaufgaben von Musikschulen. Die Leipziger Musikschule ist die größte Musikschule Sachsens. Zahlreiche Schülerinnen und Schüler lernen hier nicht nur das Musizieren, Singen oder Tanzen, sondern haben auch die Möglichkeit, ihr Talent auf der Bühne zu zeigen und sich vor Publikum auszuprobieren.

Die engagierten Lehrerinnen und Lehrer stehen bereit, Kinder, Jugendliche und Erwachsene auf ihrem musikalischen Weg zu begleiten. Gemeinsam werden in der Musikschule neue Stücke entdeckt, Techniken verfeinert und vor allem die Freude an der Musik geteilt. Ich freue mich besonders darüber, dass wir seit Anfang 2024 alle Lehrkräfte gemäß TvöD beschäftigen können – ein Meilenstein! So können wir gemeinsam auch über die Schuljahre hinaus planen und die Musikschule gestalten.

Ich bin sehr stolz darauf, mit unserer Musikschule einen Ort in dieser Stadt zu haben, an dem musikalische Träume wachsen und gedeihen können. Egal, ob Anfängerin oder Fortgeschrittene – hier finden alle die Unterstützung und Inspiration, die sie benötigen, um ihr Potenzial voll auszuschöpfen. Und falls sich das eigene musikalische Talent partout nicht einstellen will, kann man sich auch einfach anschauen, was die anderen Musikerinnen, Sänger und Tänzerinnen zu bieten haben.

Ihre Dr. Skadi Jennicke
Bürgermeisterin und Beigeordnete
für Kultur der Stadt Leipzig

Mitten im Zentrum von Leipzig – unsere Hauptstelle, Petersstraße 43





Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Eltern,
liebe Schülerinnen und Schüler,

herzlich willkommen bei der Lektüre unserer Musikschulbroschüre! Hier erhalten Sie einen Überblick über die vielfältigen Ausbildungsangebote unserer Musikschule. Wir möchten allen interessierten Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen eine Möglichkeit bieten, sich entsprechend ihrer jeweils individuellen Bedürfnisse mit Musik und Tanz zu beschäftigen. Geleitet sind wir dabei von der Überzeugung, dass musische Betätigung für jeden Menschen wertvoll, bestärkend und erfüllend sein kann.

Wie Sie auf den folgenden Seiten lesen können, ist uns das Erlebnis von Musik in Gemeinschaft besonders wichtig. Wir freuen uns, für jeden Ausbildungsstand das passende Angebot zum Musizieren und Tanzen in der Klasse, im Ensemble oder Orchester vorhalten zu können. Aus unserer Erfahrung sowie aus der Bestätigung vieler Schülergenerationen wissen wir, dass gemeinschaftliche musikalische oder tänzerische Aktivitäten in besonderer Weise verbinden. Sie schaffen gegenseitige Anerkennung und lassen sehr häufig dauerhafte Freundschaften entstehen. Ein lebendiges Musikschulleben sorgt dafür, dass die Ausbildung bei uns für viele Schülerinnen und Schüler ein unverzichtbarer Teil ihres Lebens und die Musikschule ein wichtiger Lieblingsort ist.

Ergänzend zu den Informationen in dieser Broschüre können Sie auf der Website unserer Musikschule unter ***www.musikschule-leipzig.de*** *noch weiterführende Informationen über unsere Unterrichtsangebote, Veranstaltungen und Konzerte finden. Darüber hinaus stehen Ihnen unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter jederzeit gern für Beratung oder die Beantwortung Ihrer Fragen zur Verfügung.*

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Suchen und Finden eines geeigneten Ausbildungsangebotes für sich selbst oder Ihr Kind und freue mich auf unsere Begegnung in der Musikschule!

Ihr Matthias Wiedemann
Musikschulleiter

Unsere Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach"



Schülerinnen und Schüler besuchen Angebote unserer Musikschule



86

Jahre alt ist unser ältester aktiver Musikschüler

Unsere Jüngsten sind gerade erst

4 Monate alt





44 Kooperationen mit allgemeinbildenden Schulen und Kindertagesstätten

33

instrumentale, vokale und tänzerische Unterrichtsfächer bieten wir an.





2113

musikschuleigene Instrumente sind im Bestand – darunter 492 Geigen, 76 Klaviere und 55 Flügel. Das älteste Instrument ist ein 3/4 Cello von 1875 aus der Werkstatt von George Chanot (Paris).

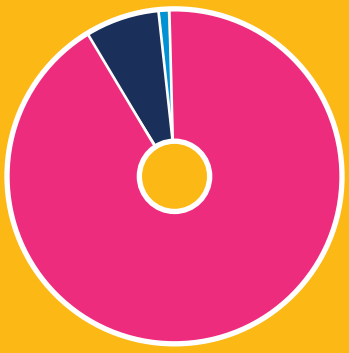
Alle statistischen Angaben in dieser Broschüre
Stand Juni 2024

Unser Team

249 festangestellte Lehrkäfte

22 Mitarbeitende in den Bereichen Musikschulleitung, Verwaltung und Marketing/Organisation

1 Instrumentenwart, 1 Hausmeister



> 55 000

Besucherinnen und Besucher unserer Veranstaltungen pro Jahr

rd. 36 000

Besucherinnen und Besucher unserer Schulkonzerte pro Jahr

rd. 500

jährliche Veranstaltungen unserer Musikschule

rd. 160

jährliche Schulkonzerte in Leipzig

>90

Standorte in Leipzig inklusive unserer Hauptstelle, Zweigstellen, Partner-Schulen und Partner-Kitas (siehe hintere Umschlagseite)

123

kleine und große Ensembles an der Musikschule Leipzig



International

Austausche, Konzerte und Begegnungen sowie die Pflege der Kontakte zu den Partnerstädten Leipzigs, wie z. B. Addis Abeba, Brünn, Bologna, Herzliya, Krakau, Thessaloniki und Travnik

Leitbild

Unsere Musikschule ist eine Kultur- und Bildungseinrichtung der Stadt Leipzig und wird durch den Freistaat Sachsen gefördert.

Innerhalb der kommunalen Bildungslandschaft verstehen wir uns als Kompetenzzentrum für musikalische Bildung und bekennen uns zur kulturellen Teilhabe aller Menschen. Wir bieten Unterricht in den Bereichen Musik und Tanz an. Alle musisch interessierten Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen sind uns herzlich willkommen.

Der Strukturplan und die Rahmenlehrpläne des Verbandes deutscher Musikschulen sind die Basis für ein aufeinander abgestimmtes, vielfältiges und qualitativ hochwertiges Angebot unserer Musikschule.



Wir gewährleisten Professionalität und Kontinuität in allen Unterrichtsformen. Unsere pädagogische Leitidee ist die individuelle Förderung unserer Schülerinnen und Schüler sowie deren Hinführung zum eigenständigen und gemeinschaftlichen Musizieren und Tanzen.

Die kollegiale Zusammenarbeit in unserem kompetenten Team ist von Wertschätzung und Toleranz geprägt. Ein wesentlicher Qualitätsaspekt sind praxisnahe und zukunftsorientierte Fort- und Weiterbildungen der Lehrkräfte sowie aller Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

Wir ermöglichen lebenslanges Lernen. Dabei gehen Leistungsorientierung und Berücksichtigung individueller Möglichkeiten und Bedürfnisse Hand in Hand. Wir verfolgen die Idee eines partizipativen Unterrichts zwischen Lernenden und Lehrenden. Breitenarbeit, Begabtenfindung und -förderung, Berufsorientierung und Studienvorbereitung sind wichtige Ziele und Aufgaben unserer Musikschule.

Unseren Bildungsauftrag nehmen wir auch in der Durchführung vielfältiger Schulkonzerte für Leipziger Schulen wahr. Als Mitglied im Verband deutscher Musikschulen sind wir in unserer Verantwortung für musische Bildung mit weiteren Verbänden, Einrichtungen und Organisationen in der Stadt Leipzig und auf Landesebene vernetzt. Der Freundeskreis und die Elternvertretung unserer Musikschule sind uns wertvolle Partner bei der Erfüllung unserer Aufgaben.

Unsere Musikschule ist in vielen Unterrichtsorten im gesamten Stadtgebiet präsent und kooperiert mit allgemeinbildenden Schulen, Kindertagesstätten und anderen Einrichtungen. Wir bereichern das Musikleben der Stadt Leipzig mit vielfältigen Konzerten und Veranstaltungen. Als wesentlichen Bestandteil unseres pädagogischen Konzepts ermöglichen wir unseren Schülerinnen und Schülern motivierende und bestärkende Auftrittserfahrungen.

Wir schaffen musikalische Erlebnisräume
und vermitteln Lust am Musizieren und Tanzen –
aus Leidenschaft und Überzeugung!

KLINGT
EUCH EIN!



Wir wecken Begeisterung.

Angebotsüberblick Musische Elementarfächer 13
Eltern-Kind-Kurse 14
Klingendes für kleine Knöpfe 15
Elementares Musizieren, Tanzen und Gestalten 16
Orff-Kids 18
Instrumentenkarussell 19



Wir unterrichten Musik & Tanz.

Überblick 21
Instrumentale Angebote 22
Gesang 31
Tanz 32
Popularmusik 34
Musiktheorie 36
Ensembleleitung und Dirigieren 37



Wir bilden Gemeinschaft.

Unsere Ensembles 39
Akkordeonensembles 40
Bigbands 42
Bläserensembles 44
Jugendsinfonieorchester 47
Streicherensembles 48



Wir machen Programm.

Unsere Konzerte und Veranstaltungen 51
Unsere Musikschule zu Gast 54



Wir arbeiten partnerschaftlich.

Unsere Bildungspartnerschaften 57
Unsere Kulturkooperationen 60
Unser Freundeskreis 61
Unsere Sponsoren – wertvolle Partner 61
Unsere Elternvertretung 62
Förderverein des Jugendsinfonieorchesters 62
Wir sind für Sie da 63
Impressum 64
Standorte 66

Wir wecken Begeisterung.



Es ist nie zu früh ...

Angebotsüberblick
Musische Elementarfächer

Die Freude an Klang, Rhythmus und Bewegung steckt in jedem von uns. Im Musischen Elementarbereich singen, tanzen und gestalten wir, spielen auf Instrumenten, hören Musik und erkunden ihr Wesen.

Mit unserem ganzen Körper und voller Fantasie erleben wir die Musik in ihrer lebendigen Vielfalt. In unseren Gruppen sind uns vom Babyalter an alle willkommen.

Eltern-Kind-Kurse
für Kinder im Alter von 4 Monaten bis 4 Jahren und eine erwachsene Begleitperson
- Klangnest und Musikküken
- Kleine Spatzen, Große Spatzen
- Tanzzwerge

Klingendes für kleine Knöpfe
für Tagesmütter/-väter und ihre Kinder

Elementares Musizieren, Tanzen und Gestalten
für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren
- Klangspiel
- Farben und Töne
- Kleine Nachtigallen

Orff-Kids
für Kinder ab der 1./2. Klasse

Instrumentenkarussell
für Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren



Fachbereichsleitung
Annabell Kuhn
annabell.kuhn@musikschule-leipzig.de
Almut Unger-Laukel
almut.unger-laukel@musikschule-leipzig.de
Telefon 0341 14142-0

Alle Lehrkräfte des Fachbereiches Musische Elementarfächer finden Sie auf unserer Website: www.musikschule-leipzig.de/unterrichtsangebote/musischereinstieg

Eltern-Kind-Kurse

Bereichern Sie Ihren Familienalltag mit Musik! Neben den musikalischen Inhalten steht in diesen Angeboten die Eltern-Kind-Beziehung im Mittelpunkt. Auch Großeltern sind willkommen.

Klangnest und Musikküken

für Kinder im Alter von 4 bis 10 Monaten bzw. 11 bis 18 Monaten und eine erwachsene Begleitperson

Kinder lernen ab der ersten Stunde ihres Lebens und nehmen mit allen Sinnen auf, was in ihrer Umgebung geschieht. Wir geben Ihnen mit Liedern und Bewegungsspielen vielfältige Anregungen für die Gestaltung eines musikalischen Alltags mit Ihrem Kind.

Orte:
Hauptstelle, Petersstraße 43
Zweigstellen Georg-Schumann-Straße 124 und Stadtteilhaus Wurzner Straße 70

Termine: vormittags & vereinzelt nachmittags

Winterhalbjahr: August – Januar
Sommerhalbjahr: Februar – Juli



Kleine Spatzen, Große Spatzen

für Kinder im Alter von 19 bis 35 Monaten bzw. 3 bis 4 Jahren und eine erwachsene Begleitperson

Wir laden Sie ein zum gemeinsamen Musizieren mit Ihrem Kind. In den Spatzen-Kursen entdecken wir mit Ihnen Kinderlieder, Kreisspiele, Tänze und das Spiel mit elementaren Musikinstrumenten wie zum Beispiel Klangstäben und Rasseln.

Orte:
Hauptstelle, Petersstraße 43
Zweigstellen Georg-Schumann-Straße 124 und Stadtteilhaus Wurzner Straße 70

Termine: vormittags & nachmittags

Winterhalbjahr: August – Januar
Sommerhalbjahr: Februar – Juli



Tanzzwerge

für Kinder im Alter von 3 bis 4 Jahren und eine erwachsene Begleitperson

Mit Musik und Bewegung können Kleine und Große in vielfältigen Aktionen ihre Bewegungslust erfahren. Wir tanzen spielerisch Geschichten, die Neugier und Fantasie wecken. Verse, Lieder und Requisiten unterstützen das sinnliche Erlebnis. Genießen Sie die Zweisamkeit mit Ihrem Kind genauso wie das gemeinsame Tanzen in der Gruppe.



Ort:
Hauptstelle, Petersstraße 43

Termine: nachmittags

Winterhalbjahr: August – Januar
Sommerhalbjahr: Februar – Juli

Klingendes für kleine Knöpfe

für Tagesmütter/-väter und ihre Kinder

Sie singen gern mit Ihren Kindern und erleben, wie viel Freude sie an Musik und Bewegung haben? Dann kommen Sie mit Ihren Kindern in unsere Musikschule und erleben eine abwechslungsreiche Musikstunde mit Liedern sowie Bewegungs-, Finger- und Sprachspielen. Elementare Instrumente (z. B. Klanghölzer, Glöckchen und Trommeln) begleiten uns dabei und vermitteln vielfältige Klangerlebnisse.



Teilnehmende:
1 Tagesmutter/-vater und max. 5 Kinder

Ort: Zweigstelle Georg-Schumann-Straße 124

Termine: vormittags nach Vereinbarung

Anmeldung für alle Eltern-Kind-Kurse und Klingendes für kleine Knöpfe

Kristin Käbisch, Telefon 0341 14142-32
kristin.kaebisch@musikschule-leipzig.de



Elementares Musizieren, Tanzen und Gestalten

Hier liegt wahrlich Musik in der Luft! Musik-, Tanz- und Kunstpädagoginnen und -pädagogen prägen diese bewährten Unterrichtskonzepte.

Klangspiel

Musikalische Früherziehung für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren

Gemeinsam singen und tanzen, Musik hören, mit dem Orff-Instrumentarium musizieren, die Geheimnisse der Instrumentenkunde und der Musiklehre ergründen – dies alles weckt Freude an der Musik, fördert die ganzheitliche musikalische Entwicklung und macht Mut, selbst zu musizieren.

Orte:
Hauptstelle, Petersstraße 43
Zweigstellen Georg-Schumann-Straße 124
und Gymnasium Engelsdorf
sowie Leipziger Kindertagesstätten

Termine: täglich vormittags & nachmittags



Farben und Töne

Elementares Gestalten für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren

Farbtöne und Klangfarben – in diesem Kurs geht es um die Verbindung von Malen und Musik. Lieder und Bewegung machen die Kinder spielerisch mit Rhythmik und elementarem Instrumentalspiel vertraut. Die Eindrücke der Musik – wie Rhythmus, Klangfarbe und Bewegungsfreude – werden anschließend im Atelier mit Farben und Formen künstlerisch gestaltet.

Ort:
Heinrich-Budde-Haus, Lützowstraße 19

Termine: nachmittags



Kleine Nachtigallen

Elementare Stimmbildung für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren

Singen macht Spaß, besonders in Gemeinschaft. Im Kurs „Kleine Nachtigallen" erkunden wir, was wir alles mit unserer Stimme anfangen können: Geräusche nachahmen und singen. In einer kleinen Gruppe lernen und musizieren wir Volks- und Kinderlieder, aber auch Reime und Kanons.



Ort:
Hauptstelle, Petersstraße 43

Termine: nachmittags

Weiteres Angebot:
„Tanz für Kinder" im Alter von 4 bis 6 Jahren.
Mehr Informationen auf Seite 32.

Anmeldung für Elementares Musizieren, Tanzen und Gestalten

Doreen König, Telefon 0341 14142-34
doreen.koenig@musikschule-leipzig.de

Orff-Kids

für Kinder ab der 1./2. Klasse

Musikstücke, Lieder, Filmmusik – vieles lässt sich für Stabspiele arrangieren und darauf spielen. Seit vielen Jahren sind die Orff-Kids das Ensemble für die Jüngsten an unserer Musikschule. Mittels Sprache und Bewegung lernen die Schülerinnen und Schüler – auch ohne Notenkenntnisse – mehrstimmig zu musizieren.

Ort:
Hauptstelle, Petersstraße 43

Termine: nachmittags



Anmeldung für die Orff-Kids

Doreen König
Telefon 0341 14142-34
doreen.koenig@musikschule-leipzig.de

Instrumentenkarussell

für Kinder im Alter von 6 bis 12 Jahren

Unser erfolgreiches Instrumentenkarussell ist ein Kurs, in dem Kinder verschiedene Instrumente (z. B. Violine, Violoncello, Akkordeon, Gitarre, Posaune oder Fagott) über jeweils mehrere Wochen genauer kennenlernen und ausprobieren. Manchmal entdecken sie dabei die Vorliebe für ein Instrument, das sie vorher nicht oder kaum kannten.

Ein vorheriger Besuch der musischen Elementarfächer ist wünschenswert, aber keine Bedingung. Das Kennenlernen und Ausprobieren der Instrumente erfolgt ausschließlich im Unterricht mit musikschuleigenen Instrumenten. Häusliches Üben ist nicht Inhalt des Kurses.

Die Kinder lernen mit Gleichaltrigen in kleinen Gruppen von ca. 3 bis 4 Kindern. Ein Kurs dauert 12 Wochen. Für jedes Instrument stehen 3 Wochen zur Verfügung, danach erfolgt der Wechsel zum nächsten Instrument. Eine Unterrichtsstunde dauert 45 Minuten. Der Unterricht beginnt im Regelfall um 17:00 Uhr.

Herbstkurs (1. Schulhalbjahr):
Anfang September
Anmeldebeginn Herbstkurs:
1. März

Frühjahrskurs (2. Schulhalbjahr):
Ende Februar
Anmeldebeginn Frühjahrskurs:
1. September des Vorjahres

Kursdauer:
12 Unterrichtsstunden verteilt auf 4 Monate



Ansprechpartner für das Instrumentenkarussell

Thomas Kaufmann
Telefon 0341 14142-24
thomas.kaufmann@musikschule-leipzig.de

Die Anwesenheit eines Elternteils während des Unterrichts ist ausdrücklich erwünscht. So hat man die Möglichkeit, sich selbst ein Bild davon zu machen, wie die Kinder mit den einzelnen Instrumenten umgehen.
Informationen zum Instrumentenkarussell finden Sie auf unserer Website:
www.musikschule-leipzig.de/ausprobieren/instrumentenkarussell/



Wir unterrichten Musik & Tanz.

Vielfältiges Angebot für Kinder, Jugendliche und Erwachsene in über 30 vokalen und instrumentalen Fächern sowie im Bereich Tanz

Ob Klassik oder Pop, Jung oder Alt, einzeln oder in der Gruppe

... die Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach“ hält ein Bildungsangebot in über 30 instrumentalen, vokalen und tänzerischen Fächern bereit.

Neben Einzelunterricht bieten wir vielfältige Möglichkeiten, gemeinschaftlich zu musizieren und zu tanzen. Wählen Sie dazu unsere Gruppenunterrichte oder nutzen Sie die Möglichkeit, in einem unserer Ensembles zu musizieren. Im Fachbereich Tanz unterrichten wir ausschließlich im Klassenverband.

Die Mitarbeiterinnen unserer Unterrichtsverwaltung beraten Sie gern individuell und ausführlich. Sollte für den Unterrichtsbeginn noch kein eigenes Instrument vorhanden sein, steht Ihnen unsere Instrumentenausleihe zur Verfügung.





Die jeweiligen Kontaktdaten entnehmen Sie bitte den Infoboxen der einzelnen Fachbereiche auf den nachfolgenden Seiten und der Kontaktübersicht auf Seite 63. Die aktuelle Entgeltordnung der Musikschule Leipzig finden Sie auf unserer Website: www.musikschule-leipzig.de/info/



Akkordeon-Duo Avietta Sophie Große & Tiago Frank Domingues, Erstplatzierte beim Bundeswettbewerb „Akkordeon Musik Preis" 2024

Akkordeon

Das Akkordeon ist in vielen Kulturen zuhause und kann auf einen reichen Schatz an Werken zurückgreifen. Es kann alle Seelenzustände musikalisch ausdrücken: einerseits durch die unmittelbare „Umarmung" und andererseits durch die Handhabung des Balges – den „Atem" bzw. die „Seele" des Instruments.

Das Akkordeon kann vibrieren, sich schütteln, schreien, lachen oder jubilieren, und man kann damit alles spielen – von Volksmusik über Rock, Pop, Jazz oder Klassik bis hin zu Neuer Musik.

Vielfältig ist auch die Ausbildung: Zur Wahl stehen Tasten- oder Knopfakkordeon im Solo-, Duo- und Ensembleunterricht. Wir haben Spaß im Probenlager und auf Konzertreisen. Instrumente für jede Altersgruppe können ausgeliehen werden.

Instrument:
Akkordeon

Ensembles:
Akkordeonensemble
Jugend-Akkordeonensemble
Junior-Akkordeonorchester
Ensemble „SpielFREUNDE"
Klezmerensemble „Quadro Freylach"

Fachbereichsleiter
Valeri Funkner
valeri.funkner@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Kristin Käbisch
Telefon 0341 14142-32
kristin.kaebisch@musikschule-leipzig.de

Blechblasinstrumente

In diesem Fachbereich wird die ganze Vielfalt der Blechblasinstrumente unterrichtet: Trompete, Waldhorn, Tenorhorn sowie Baritonhorn, Posaune und Tuba. Was nur wenige vorher wissen: Der Ton beim Spielen eines Blechblasinstruments wird durch die Lippen der Spielenden erzeugt, die durch die Atemluft zum Schwingen gebracht werden. Dieser Ton wird durch das Instrument klanglich verstärkt.

Unsere Blechbläserinnen und Blechbläser können schon nach kurzer Zeit in einem kleinen Ensemble oder Orchester mitwirken. Die dazugehörigen Orchesterfreizeiten machen Spaß und Gemeinschaft erlebbar.

Ob im Advent auf dem Weihnachtsmarkt und in der Michaeliskirche oder im Sommer auf dem Musikschulhof, beim Leipziger Stadtfest oder im Gewandhaus: Unsere Orchester bereichern zudem das kulturelle Leben der Stadt.

Instrumente:
Baritonhorn
Posaune
Tenorhorn
Trompete
Tuba
Waldhorn

Ensembles:
Jugendsinfonieorchester
Kammermusikensembles
Nachwuchsblasorchester
Sinfonisches Blasorchester
Vorbereitungsensemble für Blechbläser

Fachbereichsleiter
Bernd Schwanebeck
bernd.schwanebeck@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Diana Lillpopp
Telefon 0341 14142-29
diana.lillpopp@musikschule-leipzig.de

Blechbläserensemble bei der Eröffnung des „Musikfest für alle" 2023 vor dem Gewandhaus zu Leipzig



Blockflöte

In diesem Fachbereich kann die gesamte Instrumentenfamilie von Sopranino bis Kontrabass-Blockflöte sowie das Renaissance-Instrumentarium erlebt und erlernt werden. Werke aus dem Mittelalter, der Renaissance, dem Barock oder der Gegenwart, diverse Atem- und Artikulationstechniken machen den Unterricht spannend und abwechslungsreich.

Wer mag, kann seinen Instrumentalunterricht auch durch die Mitwirkung in einem Blockflötenensemble ergänzen und so noch tiefer in die Welt der Blockflöten einsteigen.

Interessierte Schülerinnen und Schüler werden frühzeitig und eng in die Gestaltung der zahlreichen Konzerte des Fachbereiches Blockflöte einbezogen. So musizieren neben Fortgeschrittenen schon die Kleinsten mit Spaß in Projekt-Orchestern bei den Sommer- und Weihnachtskonzerten.

Instrumente:
Altblockflöte
Bassblockflöte
Großbassblockflöte
Renaissance-Consort-Blockflöte
Sopranblockflöte
Sopraninoblockflöte
Subbassblockflöte
Tenorblockflöte

Ensembles:
Kammermusikensembles

Fachbereichsleiterin
Beate Munkwitz
beate.munkwitz@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Diana Lillpopp
Telefon 0341 14142-29
diana.lillpopp@musikschule-leipzig.de



Sommerkonzert 2023



Holzblasinstrumente



Instrumente:
Fagott/Fagottino
Klarinette
Oboe
Querflöte/Piccoloflöte

Ensembles:
Holzbläserensemble
Jugendsinfonieorchester
Kammermusikensembles
Nachwuchsblasorchester
Querflötenensemble für Erwachsene
Sinfonisches Blasorchester

Querflöte, Klarinette, Oboe und Fagott gehören zu den Holzblasinstrumenten, mit denen es sich in nahezu allen Ensembleformen spielen lässt. Unseren Schülerinnen und Schülern – vom Kind bis zum Erwachsenen, vom Anfänger bis zum Fortgeschrittenen – steht an unserer Schule die ganze Vielfalt an Ensembleformen zur Verfügung, in denen Holzbläserinnen und Holzbläser mitwirken können.

Die Instrumente sind in unseren Holzbläserensembles von Klassik bis Klezmer, in den sinfonischen Blasorchestern, in den Bigbands sowie in unserem Jugendsinfonieorchester vertreten.



Kindgerechte Instrumente ermöglichen, dass Kinder bereits im Alter von 5 bis 6 Jahren mit dem Querflöten- oder Fagottunterricht beginnen können. Oboen- und Klarinettenunterricht bieten wir ab dem Grundschulalter an.

Fachbereichsleitung
Ilka Dinter
ilka.dinter@musikschule-leipzig.de

Almuth Fiedler
almuth.fiedler@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Kathleen Pätzold
Telefon 0341 14142-80
kathleen.paetzold@musikschule-leipzig.de

Klavier

Klavierspielen? Nichts leichter als das – zur richtigen Zeit mit dem richtigen Finger auf die richtige Taste drücken. Das kann jeder lernen. Im Fachbereich Klavier werden Schülerinnen und Schüler ab vier Jahren bis ins Erwachsenenalter unterrichtet.

Instrument:
Klavier

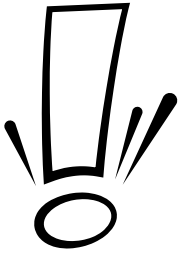
Ensembles:
Kammermusikensembles



Unsere Lehrkräfte stellen sich auf jedes Leistungsniveau und Lerntempo mit großem Einfühlungsvermögen ein. Schülerinnen und Schüler werden nach ihren Möglichkeiten und Wünschen gefördert, beispielsweise im kammermusikalischen Spiel oder in der Begabtenförderung.

Sein Können kann man bei Klassenvorspielen und Musizierstunden, Wettbewerben oder auch bei größeren Veranstaltungen wie dem „Musikfest für alle" im Gewandhaus oder dem „Fest der schwarzen und weißen Tasten" im GRASSI-Museum zeigen.

Im Bereich der Tasteninstrumente bieten wir zudem Orgel-Unterricht an. Auch Cembalo-Spiel für solistisches Musizieren und Generalbassspiel im historischen Kontext können an unserer Schule erlernt werden.



Fachbereichsleiterin
Ulrike Zabel-Langhennig
ulrike.zabel-langhennig@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Kathleen Pätzold
Telefon 0341 14142-80
kathleen.paetzold@musikschule-leipzig.de



Schlagzeug



Klassisches Instrumentarium:
Drumset
Kleine Trommel
Orchesterpercussion (Becken, Tambourin, Triangel, große Trommel)
Pauke
Stabspiele (Glockenspiel, Marimbaphon, Vibraphon, Xylophon)

Instrumentarium der Popularmusik:
Drumset
Percussion (Bongo, Cajon, Conga, Trimbales)
Snaredrum

Ensembles:
Jugendsinfonieorchester
Junior Bigband
Kammermusikensembles
MSL Bigband
Sinfonisches Blasorchester
Verschiedene Bands und Ensembles

Drummerinnen und Drummer sind die Motoren jeder Rhythmusgruppe – egal, ob in der Rockband, im Jazz-Ensemble oder in der MSL Bigband. Nicht wegzudenken ist die Rolle des Schlagwerks im Sinfonieorchester, wo die Pauken den mächtigen Klang abrunden und Xylophon, Vibraphon und Co. vielfältige musikalische Akzente setzen.

Für das Erlernen des interessanten und abwechslungsreichen Instrumentariums der Schlagzeugfamilie hält unsere Musikschule sowohl im klassischen als auch im Popularmusik-Bereich umfassende Unterrichtsangebote sowie repräsentative Auftrittsmöglichkeiten bereit.



Anmeldung
Diana Lillpopp
Telefon 0341 14142-29
diana.lillpopp@musikschule-leipzig.de



Streichinstrumente

Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass – die Streichinstrumente sind eine Familie, die sich gut versteht und miteinander harmoniert. Streichinstrumente klingen wunderbar, aber sie wollen erobert werden. Mit ein wenig Geduld wird man mit herrlichen Klängen belohnt.



Streichergruppen beim „Musikfest für alle" 2024

Es gibt tolle Stücke für Streichinstrumente und man kann (fast) überall mitmachen. Gemeinsam musizieren – das ist das Ziel. Ob hohe oder tiefe Klänge – die Welt der Streichinstrumente ist vielseitig und ausdrucksstark.

Für alle Alters- und Leistungsgruppen bieten wir entsprechende Ensembles: vom „Streichelzoo" über diverse Streichergruppen und Nachwuchsstreichorchester bis zum Jugendsinfonieorchester.

Fachbereichsleiter
Ulrich Schliephake
ulrich.schliephake@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Doreen König
Telefon 0341 14142-34
doreen.koenig@musikschule-leipzig.de

Hohe Streichinstrumente:
Viola
Violine

Tiefe Streichinstrumente:
Kontrabass
Viola da Gamba
Violoncello

Ensembles:
Bachs Streicherkinder
Concertino
Die Vielsaitigen
Diletto
Flitzebögen
Frisch gestrichen
Gohliser Stadtstreicher
Jugendsinfonieorchester
Jugendstreichorchester
Kammermusikensembles
Querstreicher Engelsdorf
Saitenspiel
Streichelzoo
Streichhölzer
Südstreicher
Weststreicher

Zupfinstrumente



Harfenensemble unserer Musikschule

Sie sehen sich nicht ähnlich, gehören aber zur selben Instrumentenfamilie: Harfe, Gitarre und Mandoline. Alle diese Instrumente können an unserer Schule erlernt werden.

Wem der Einstieg gelungen ist, dem steht zudem eine Auswahl an Ensembles zur Verfügung, in denen in kleineren und größeren Gruppen die Freude am gemeinsamen Musizieren erlebt und das Zusammenspiel geübt werden kann. Neben unseren Gitarrenensembles lädt seit 2022 ein Harfenensemble zum Mitspielen ein.

Unsere jährlichen Gitarrenworkshops bieten darüber hinaus Gitarrenschülerinnen und -schülern die Möglichkeit, in die besondere Atmosphäre eines Orchesters einzutauchen.

Instrumente:
Gitarre
Harfe
Mandoline

Ensembles:
Bach(gi)tarristen
Gitarrenensembles Windmühlenstraße
Harfenensemble
Kammermusikensembles

Fachbereichsleiter
Rostislav Uciteli
rostislav.uciteli@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Doreen König
Telefon 0341 14142-34
doreen.koenig@musikschule-leipzig.de



Matinee des Fachbereiches Zupfinstrumente im Zimeliensaal im Musikinstrumentenmuseum der Universität Leipzig im GRASSI

Gesang

Die Stimme ist das ureigenste menschliche Instrument, jeder trägt es in sich. Singen stärkt die Psyche und dadurch mittelbar die Immunabwehr. Sogar Glücks1hormone werden ausgeschüttet.

Im Fachbereich Gesang bieten wir die Ausbildung der Gesangsstimme an - für Jugendliche und Kinder ab dem Vorschulalter sowie für Erwachsene bis ins Seniorenalter. Stimmsitz, Resonanz, Atmung, das Bewusstmachen und Nutzen der eigenen Körperhaltung, Klangfarbenempfinden und künstlerischer Ausdruck werden geschult.



Gemeinsames Singen fördern wir in vielfältiger Form, von den Kinderchören „Leipziger BachLerchen" bis zu gleichstimmigen und gemischten Gesangsensembles mit festen Mitgliedern für Jugendliche und Erwachsene, die einmal wöchentlich proben. Unsere Schülerinnen und Schüler gestalten zahlreiche Veranstaltungen und Konzerte inner- und außerhalb der Musikschule mit.

Unterricht:
Klassischer Gesang
Stimmbildung (ab dem Vorschulalter)

Ensembles:
gemischte mehrstimmige Ensembles
Kinderchöre „Leipziger BachLerchen"
mehrstimmiges Frauenensemble



Fachbereichsleiterin
Reglint Bühler-Schorcht
reglint.buehler-schorcht@
musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Kathleen Pätzold
Telefon 0341 14142-80
kathleen.paetzold@
musikschule-leipzig.de

Tanz

Wir unterrichten Elementaren Kindertanz, Klassisches Ballett, Modernen Tanz, Improvisation und für Jungen Urbanen Tanz/ Breakdance.



Freude am Tanzen, Kreativität, Gemeinschaft und eine umfassende Persönlichkeitsbildung sind wichtige Leitlinien unseres Angebotes. Der Unterricht ist in altershomogenen Klassen aufgebaut. Einen Einstieg bietet der Tanz für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren mit der Vermittlung erster tänzerischer Grundelemente. Es folgt die Grundstufe im Fach Elementarer Kindertanz für Kinder vom 1. bis 4. Schuljahr, das zweimal wöchentlich unterrichtet wird.

Die Mittelstufe umfasst die Klassen 5 bis 12. Hier erfolgt weiterhin zweimal wöchentlich Unterricht – einmal Klassisches Ballett und einmal Moderner Tanz. In der Oberstufe führen junge Erwachsene ab ca. 18 Jahren diese Unterrichtsfächer fort und ergänzen sie durch Ensembleunterricht in den Stilistiken Moderner Tanz, Improvisation und Klassisches Ballett.



Ergänzend zur Kinder- und Jugendbildung bieten wir Kurse für Erwachsene an.



Höhepunkte für unsere Schülerinnen und Schüler sind die jährlichen Aufführungen – wie die Tanz-Soirée im Theater der Jungen Welt, die Sommer-Tanz-Gala im Schauspiel Leipzig und die Weihnachts-Tanz-Gala, aber auch Auftritte im Rahmen des Leipziger Bachfestes oder bei den Leipziger Markttagen. Darüber hinaus nehmen unsere Schülerinnen und Schüler an nationalen Tanzfesten, Wettbewerben und internationalen Austauschprogrammen teil.

Fachbereichsleiterin
Beate Gehrisch
beate.gehrisch@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Kristin Käbisch
Telefon 0341 14142-32
kristin.kaebisch@musikschule-leipzig.de







Popularmusik

In unserer Zweigstelle in der Prager Straße werden Kinder, Jugendliche und Erwachsene in verschiedenen Zielrichtungen der Popularmusik unterrichtet.

Den Schülerinnen und Schülern steht neben dem Hauptfach- und Musiktheorieunterricht die Mitwirkung in verschiedenen Bands und Combos, Vokal- und Instrumentalensembles offen. Bei zahlreichen Auftrittsmöglichkeiten – etwa in Leipziger Jazz-Clubs oder bei den regelmäßigen Live-Konzerten im Saal der Zweigstelle – können die Musizierenden ihre Spielfreude ausleben und Erlerntes vor Publikum präsentieren.

Engagierte Schülerinnen, Schüler und Ensembles erhalten regelmäßig die Gelegenheit, an regionalen und überregionalen Wettbewerben teilzunehmen.

Unterricht:
E-Bass
E-Gitarre
Gesang
Gitarre
Keyboard
Klarinette
Klavier
Kontrabass
Mundharmonika
Percussion
Posaune
Saxofon
Schlagzeug
Trompete

Ensembles:
Junior Bigband
MSL Bigband
Peaceman & The Gang
verschiedene Bands & Combos
verschiedene Instrumental- & Vokalensembles



Fachbereichsleitung
Kora Rohr
kora.rohr@musikschule-leipzig.de

Anmeldung
Diana Lillpopp
Telefon 0341 14142-29
diana.lillpopp@musikschule-leipzig.de

Rock School

Junge Leute ab 12 Jahren, die gerne in einer Band spielen wollen, beginnen unter Anleitung erfahrener Lehrkräfte nach der Methode „Learning by Doing" zusammen zu proben. So erfahren sie vom ersten Augenblick an das Gefühl von Teamgeist und lernen nebenbei „spielend" ihr Instrument.



Geboten werden den angehenden oder bereits eingespielten Bandmitgliedern ein professionelles Coaching, begleitender Instrumental- und Gesangsunterricht, Probenräume und repräsentative Auftrittsmöglichkeiten.

Die Projektphasen starten jeweils zum Schuljahresbeginn. Es ist aber auch ein späterer Einstieg möglich, sofern die Bandbesetzungen es erlauben.



Anmeldung
Diana Lillpopp
Telefon 0341 14142-29
diana.lillpopp@musikschule-leipzig.de

Musiktheorie

Klassisches Instrumentarium

Unser Angebot im Fachbereich Musiktheorie umfasst als Ergänzungsfach:

- für **jüngere Schülerinnen und Schüler** drei Jahre Musiktheorie (Beginn: etwa ab der 3. Klasse)
- für **ältere Schülerinnen und Schüler** zwei Jahre Musiktheorie (Beginn: etwa ab der 5. Klasse)
- für **ältere Schülerinnen und Schüler** Musiktheorie **intensiv** ein Schuljahr
- für **Erwachsene und ältere Schülerinnen und Schüler** zwei Jahre Musiktheorie
- Musiktheorie **Popularmusik** drei Jahre
- **Musiktheorie und Gehörbildung** zur Vorbereitung auf ein Musikstudium (auch Jazz)
- Musiktheorie für **Förderschülerinnen und -schüler**
- **Studienvorbereitende Ausbildung (SVA)**

Fachbereichsleiter

Benjamin Richter
benjamin.richter@musikschule-leipzig.de

Anmeldung

Kristin Käbisch
Telefon 0341 14142-32
kristin.kaebisch@musikschule-leipzig.de



Der Unterricht im Fachbereich Musiktheorie findet in der Regel von Montag bis Freitag in der Hauptstelle - Petersstraße 43 - und an weiteren ausgewählten Unterrichtsorten unserer Musikschule statt.

Ensembleleitung und Dirigieren

Wie leite ich einen Chor oder ein Orchester? Das Fach Chor- und Ensembleleitung bietet alle notwendigen Grundlagen für die Leitung eines vokalen oder instrumentalen Ensembles.



Unterrichtsinhalte sind Schlagtechnik, Wissen über Stimmphysiologie und chorische Stimmbildung, Instrumentenkunde, Partiturlesen und -spielen sowie Werkkunde. Die Lektionen sind als Einzel-, Paar- oder auch Gruppenunterricht möglich, richten sich an nebenberufliche Chor- und Ensembleleitende sowie Hochschulanwärterinnen und -anwärter und finden berufs- und studienbegleitend statt.

Anmeldung

Kathleen Pätzold
Telefon 0341 14142-80
kathleen.paetzold@musikschule-leipzig.de

Wir bilden Gemeinschaft.

Ensembles von Orff-Kids & Rock School bis Jugendsinfonie-orchester & MSL Bigband



Unsere Ensembles

Gemeinsames Musizieren und Tanzen bereitet Freude. Erlebbar wird dies beim Musizieren in kleinen und großen Ensembles, Orchestern oder in einer gemeinsam getanzten Choreografie, bei Proben und Auftritten auf kleinen und großen Bühnen.

Unsere Musikschule bietet mehr als 100 Formationen auf unterschiedlichen Leistungsstufen an, in denen unsere Schülerinnen und Schüler ihre erlernten Fähigkeiten in Gemeinschaft anwenden und festigen können.



Probenlager, Konzerte, Wettbewerbe und Austauschprojekte bieten intensive Erlebnisse, die die Leidenschaft zur Musik und zum Tanz vertiefen und in Erinnerung bleiben. Nachfolgend stellen wir Ihnen einige unserer Ensembles vor.

Eine Übersicht der Ensembles unserer Musikschule finden Sie auf unserer Website: https://www.musikschule-leipzig.de/ensembles/ensembleuebersicht/

Akkordeonensembles

Akkordeonnachwuchsensembles „SpielFREUNDE“ und „Junior-Akkordeonorchester“



Im unseren Nachwuchsensembles können junge Akkordeonistinnen und Akkordeonisten erste Erfahrungen im Ensemblespiel sammeln.

Im Ensemble SpielFREUNDE proben Schülerinnen und Schüler des 1. bis 4. Unterrichtsjahres unter der Leitung von Claudia Steidte leichte Arrangements und erlernen in musikalischen Übungen die Grundlagen des Zusammenspiels. In unserem Junior-Akkordeonorchester, geleitet von Ingrida Schwarze, finden sich Instrumentalistinnen und Instrumentalisten im Alter von 10 bis 16 Jahren zu regelmäßigen Proben, einem jährlichen Probenlager und Auftritten zusammen.

Jugend-Akkordeonensemble

Schülerinnen und Schülern im Alter von 14 bis 18 Jahren bietet das Jugend-Akkordeonensemble die Möglichkeit, auf fortgeschrittenem Niveau zu proben.



Begeisterung für Akkordeonmusik wird hier mit Leidenschaft gelebt. Die jungen Ensemblemitglieder erarbeiten Originalliteratur, Folklore, Klassik, zeitgenössische Musik und Titel aus dem Popularbereich. Auch eigene Arrangements finden sich im Repertoire. Das vielfältige Programm wird im Rahmen von Musikschulkonzerten und bei Wettbewerben präsentiert.

Leitung:
Ingrida Schwarze



Leitung: Valeri Funkner

Akkordeonensemble

Jugendliche und Erwachsene musizieren mit viel Erfahrung, Freude und Leistungsbereitschaft gemeinsam im Akkordeonensemble, das seit 1999 besteht.

Experimentierfreudig widmen sich die Musizierenden der Interpretation von Orchesterarrangements großer Komponisten wie Bach, Piazzolla oder Grieg, aber auch Werken aus eigener Bearbeitung. Das Ensemble stellt seine ausdrucksstarke Spielweise bei zahlreichen Auftritten im In- und Ausland und auch im Rahmen regelmäßiger Wettbewerbsteilnahmen unter Beweis.



Bigbands

Junior Bigband

Die Junior Bigband ist eine der ersten Stationen des gemeinsamen Zusammenspiels der Schülerinnen und Schüler des Fachbereiches Popularmusik.



Hier werden die Grundlagen des Musizierens in einer Band erlernt und Freude am Improvisieren geweckt. Die Bandmitglieder im Alter zwischen 12 und 17 Jahren beschäftigen sich mit bekannten Melodien, Schwungvollem aus Latin, Funk und Swing und Bigband-Standards. Unter der Leitung von Andreas Wendland probt das rund 15-köpfige Ensemble in wechselnden Besetzungen seit Beginn des Schuljahres 2011/2012.

Die Junior Bigband konnte mit ihrer Spielfreude bereits mehrfach beim Leipziger Kinderjazzfestival überzeugen und tritt regelmäßig bei Musikschulveranstaltungen auf.



MSL Bigband

Seit über 25 Jahren lebt die MSL Bigband feinsten Jazz, Funk und Swing. Rund 25 Musizierende zwischen 14 und 55 Jahren bilden eine einzigartige Bandfamilie, die ihr Publikum bei zahlreichen Konzerten begeistert.



Gründer und Leiter der MSL Bigband ist Hubertus Böhm.

Manche Mitglieder finden ihren Weg über unsere Junior Bigband in dieses Auswahlensemble. Andere können durch eine entsprechende Vorbildung und auf Anfrage einsteigen. Das Repertoire der MSL Bigband ist äußerst vielseitig und reicht von Werken unvergessener Größen wie Duke Ellington oder Glenn Miller bis zu aktuellen Pop- und Rock-Songs, arrangiert von den Größen ihrer Zunft.

Mit ihrer Spielfreude und ihrem mitreißenden Sound feiert die MSL Bigband zahlreiche Publikumserfolge bei Großveranstaltungen, feierlichen Anlässen in öffentlichem oder privatem Rahmen sowie bei Konzerten in Clubs und Veranstaltungshäusern oder bei Open-Air-Veranstaltungen. Höhepunkt des Bandlebens ist seit vielen Jahren die Ostsee-Tournee in den Sommerferien.



Bläserensembles

Nachwuchsblasorchester

In unserem Nachwuchsblasorchester können unsere Schülerinnen und Schüler erste Orchestererfahrung sammeln und die Freude am gemeinsamen Klang entdecken.



Das Orchester setzt sich aus Holzblas-, Blechblas- und Schlaginstrumenten zusammen. Gespielt werden Originalkompositionen für Sinfonisches Schülerblasorchester, Bearbeitungen von klassischen Werken und Filmmusik-Arrangements. Jedes Orchestermitglied erhält dabei die Möglichkeit, seine bisher erworbenen Fertigkeiten beim Instrumentalspiel anzuwenden, den Spaß am gemeinschaftlichen Musizieren zu erleben und daraus Ansporn für das tägliche Üben zu gewinnen. Auftritte und ein jährliches Probenlager gehören zum Orchesterjahr.



Leitung:
Bernd Schwanebeck

Vorbereitungsensemble für Blechbläser

Rund 20 Schülerinnen und Schüler erarbeiten in diesem Ensemble gemeinsam mehrstimmige Literatur aus den Bereichen Klassik, Pop und Jazz.

Seit 2013 bietet das Vorbereitungsensemble für Blechbläser Nachwuchsblechbläserinnen und -blechbläsern eine Plattform für das Zusammenspiel. Geprobt wird wöchentlich. Die erarbeiteten Stücke werden bei drei bis vier jährlichen Auftritten präsentiert – etwa beim „Sommerkonzert für Familien" und beim „Musikfest für alle" im Gewandhaus zu Leipzig.



Leitung: Clemens Erdmann

Holzbläserensemble

Instrumentalistinnen und Instrumentalisten der Fächer Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott sowie Schlagwerk erlernen hier das Ensemblespiel.

Ein Repertoire von Barock bis zu zeitgenössischen Werken wird von rund 20 jungen Musizierenden im Alter von 10 bis 16 Jahren erarbeitet und bei Auftritten vorgestellt. Sichere Grundkenntnisse des Instrumentalspiels sind dabei Voraussetzung.



Leitung: Bernd Bartolomäus



Seit 2008 leitet Wilfried Thoß das Sinfonische Blasorchester.



Sinfonisches Blasorchester

Das Sinfonische Blasorchester vereint Schülerinnen und Schüler der Fachbereiche Holz- und Blechblasinstrumente sowie Schlagzeugspielende im Alter zwischen 13 und 21 Jahren.

Hauptanliegen der Orchesterarbeit ist es, das gemeinschaftliche Musizieren in Ergänzung zum Instrumentalunterricht als zusätzliche Motivation erlebbar zu machen. Hierfür probt das Ensemble wöchentlich, fährt jährlich in ein Probenlager und konzertiert in und um Leipzig. Zu den regelmäßigen Auftritten zählen Konzerte im Gewandhaus zu Leipzig, Engagements beim Leipziger Stadtfest sowie Open-Air-Konzerte auf der Parkbühne Geyserhaus und dem Feinkostgelände.

Das Repertoire des ca. 90-köpfigen Klangkörpers reicht von Originalkompositionen für Sinfonisches Blasorchester über Bearbeitungen von klassischen Werken bis hin zu Arrangements von Musicals und Filmmusik. Viele Orchestermitglieder durchlaufen im Vorfeld das Nachwuchsblasorchester oder das Holzbläserensemble unserer Musikschule und werden dort auf die Aufnahme in das Sinfonische Blasorchester vorbereitet.

Jugendsinfonieorchester

Als Auswahlensemble unserer Musikschule blickt das Jugendsinfonieorchester (JSO) auf eine fast 40-jährige Geschichte zurück. Mit über 80 Mitgliedern im Alter zwischen 14 und 20 Jahren vermag es fast alle symphonischen Epochen abzudecken.



Solokonzerte, Musiktheater und Chorsinfonik in Kooperation mit anderen Spitzenjugendensembles ergänzen das Spektrum. Das Orchester setzt sich aus den Besten unserer rund 8000 Schülerinnen und Schülern zusammen. Unsere Lehrkräfte und auch Musikerinnen und Musiker von Patenorchestern motivieren es zu Höchstleistungen.

Zu den regelmäßigen Konzertorten des Orchesters gehören das Gewandhaus zu Leipzig, die Thomaskirche und das Kunstkraftwerk. Höhepunkt der regen Orchestertätigkeit sind die jährlichen Konzertreisen. Sie führten das Orchester bereits nach Äthiopien, Griechenland, Israel, Italien, Japan, Slowenien, den USA und nach Ungarn.



Das JSO ist mehrfacher Bundespreisträger des Deutschen Orchesterwettbewerbs.

Streicherensembles

Streichergruppen im ganzen Stadtgebiet bieten eine erste Möglichkeit, gemeinsam zu musizieren.



Nachwuchsstreichorchester „Die Vielsaitigen“ und „Bachs Streicherkinder“



„Bachs Streicherkinder“ proben unter der Leitung von Marie Smalla, „Die Vielsaitigen“ unter der Leitung von Wolfgang Winkler.



Unsere beiden Nachwuchsstreichorchester bieten unseren Schülerinnen und Schülern von 10 bis 14 Jahren die Möglichkeit des Musizierens in einer großen Streichorchesterbesetzung.

Gemeinsam wird das Zusammenspiel und Gruppengefühl in verschiedenen Stilepochen erprobt. Das Repertoire reicht von Barock über Klassik bis hin zu moderner Filmmusik. Der Einstieg in die Ensembles erfolgt in Abstimmung mit der Instrumentallehrkraft und nach individuellem Leistungsstand.

Voraussetzungen sind Konzentration und Kondition für eine 90-minütige wöchentliche Probe, Entdeckergeist sowie die Freude am Lernen und Üben in der Gemeinschaft. Zurzeit musizieren jeweils ca. 50 Streicherinnen und Streicher in den Ensembles.

Beide Orchester tragen mit ihren regelmäßigen Auftritten zum vielfältigen Veranstaltungsangebot unserer Musikschule bei und fahren jährlich in ein mehrtägiges Probenlager. Hervorzuheben sind darüber hinaus die musikalischen Austausche, die beide mit Nachwuchsensembles aus Leipziger Partnerstädten unterhalten: Brno in Tschechien („Die Vielsaitigen") und Bologna in Italien („Bachs Streicherkinder").

Jugendstreichorchester



Leiter des Jugendstreichorchesters ist Sven Schreiber.

Im Jugendstreichorchester unserer Musikschule musizieren ca. 50 Jugendliche im Alter von 13 bis 25 Jahren, die bereits mehrere Jahre Orchestererfahrung haben.

Das Jugendstreichorchester erarbeitet regelmäßig Konzertprogramme, die vom Frühbarock bis in die Gegenwart reichen. Vorrangige Ziele sind eine einheitliche Klangkultur und eine klare musikalische Gestaltung sowie das Kennenlernen der je nach Epoche verschiedenen Spielweisen.

Das Ensemble fährt jährlich in ein intensives Probenwochenende und gestaltet circa fünf Konzerte. Dazu zählen Auftritte in der Kreuzkirche sowie das Engagement bei den BachSpielen, dem Nachwuchsfestival im Rahmen des jährlichen Bachfestes in Leipzig. Konzertreisen führten die jungen Musikerinnen und Musiker bereits nach Belgien und Österreich. Das Jugendstreichorchester probt wöchentlich im Kurt-Masur-Saal unserer Musikschule.

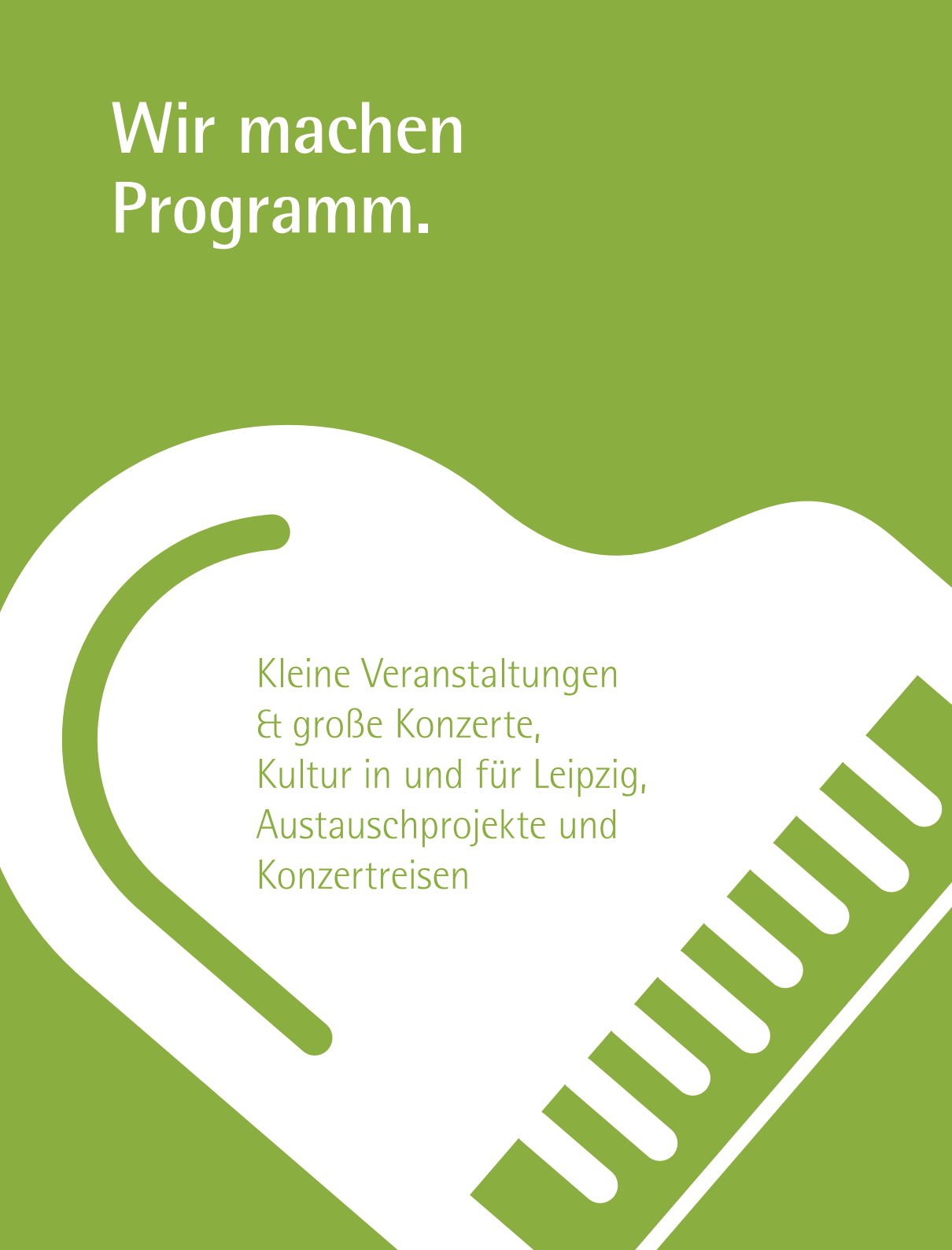


Streichorchester Concertino

Im Streichorchester Concertino musizieren Jugendliche und Erwachsene mit entsprechend fortgeschrittenen Kenntnissen gemeinsam unter der Leitung von Claudia Knapp. In regelmäßigen Konzerten erklingt Literatur für Kammerorchester aller Epochen von der reinen Streicherbesetzung bis hin zu Werken mit Bläsern.

Wir machen Programm.

Kleine Veranstaltungen
& große Konzerte,
Kultur in und für Leipzig,
Austauschprojekte und
Konzertreisen



Unsere Konzerte und Veranstaltungen

Die Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach" bietet mit jährlich rund 500 Konzerten und (Gast-)Auftritten nicht nur ihren Schülerinnen und Schülern wertvolle Auftrittserfahrungen, sondern bereichert auch das Leipziger Konzert- und Kulturleben. Konzertreisen führen unsere Ensembles auch auf internationale Bühnen.





Mit eigenen Konzertreihen und Veranstaltungsformaten bieten wir eine außerordentliche Programmvielfalt für alle Musik- und Tanzinteressierten unterschiedlichster Alters- und Zielgruppen. Nachfolgend finden Sie einen kurzen Überblick über unsere Konzertreihen, die die zahlreichen Veranstaltungen der Fachbereiche und Ensembles ergänzen.

Bambinokonzerte

Schon die Kleinsten können hier gemeinsam mit ihren Eltern, Großeltern oder Tagesmüttern und -vätern in familienfreundlicher Atmosphäre Musik erleben.





Kitakonzerte

Speziell für Kindertagesstätten wurde diese Konzertreihe entwickelt. Charmante Geschichten und ein liebevoll gestaltetes Bühnengeschehen entführen junge Zuhörerinnen und Zuhörer in die Welt der Musikinstrumente sowie des Tanzes und laden zum Zuhören und Mitmachen ein.



Familienkonzerte

Mit heiteren und spannenden Inhalten bieten unsere Familienkonzerte vergnügliche Unterhaltung – Mitfiebern, Mitmachen und Mitlachen garantiert!

Am Puls der Zeit

Musik schreibt Geschichte – aber Zeitgeschehen und gesellschaftlicher Wandel prägen gleichermaßen Musik und Kultur. In den „Am Puls der Zeit"-Konzerten finden aktuelle Ereignisse, zwischenmenschliche und politische Themen auf der Bühne eine Form. Spannende Collagen aus Live-Musik, Film, Theater und Lesung regen zum Nach- und Weiterdenken an.



PopAkademie live

Die Schülerschaft unseres Fachbereiches Popularmusik zeigt in dieser Reihe die Bandbreite des Rock, Pop und Jazz – von „Jazzy Christmas" und „Super Drumming" auf der hauseigenen Bühne bis zu Konzerten in den Musik-Clubs der Stadt.

Leipziger Schulkonzerte

In jedem Schuljahr bietet die Musikschule Leipzig den Leipziger Schulen rund 160 Konzertformate, die alle auf dem sächsischen Lehrplan beruhen und während der Unterrichtszeit stattfinden. Schülerinnen und Schüler aller Schularten und Altersstufen erfahren so Freude an Live-Musik und kommen mit der reichen Leipziger Musikkultur in Kontakt.



Weitere Informationen zu unseren Schulkonzerten auf Seite 59.

Unsere Veranstaltungshighlights

Bei unseren Veranstaltungshighlights – zum Beispiel dem jährlichen „Tag der offenen Tür", der Adventsmusik im Musikschulhof oder dem „Musikfest für alle" im Gewandhaus zu Leipzig – lässt ein buntes Programm verschiedenster Akteure die Bandbreite des Musikschulangebotes erlebbar werden.



Tanz bei den Bachspielen 2023



Unsere Musikschule zu Gast

Über die musikschuleigenen Angebotsformate hinaus bereichert unsere Schülerschaft in vielfältiger Weise das städtische Kulturleben.

Solistinnen und Solisten, Duos, kammermusikalische Besetzungen, Bands, Ensembles, Orchester und Tanzklassen gestalten kommunale, öffentliche und auch private Veranstaltungen in unterschiedlichem Umfang und in diversen Stilrichtungen mit – von Konzertreihen im Zusammenwirken mit kommunalen Partnern oder Vereinen über Stadtfeste und Markttage bis zu Festivals.

Ihre Anfragen ...

zu Kulturbeiträgen unserer Schülerinnen und Schüler können Sie jederzeit an die Pädagogische Leiterin Evelyn Iwanow-Heyn richten.

evelyn.iwanow@musikschule-leipzig.de

Alle Konzert- und Veranstaltungstermine, Veranstaltungsorte sowie Informationen zu Tickets und Vorverkaufsstellen finden Sie auf unserer Website: www.musikschule-leipzig.de/veranstaltungen/





Wir arbeiten partnerschaftlich.

Unsere Bildungspartnerschaften

Die Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach" versteht sich als Bildungspartner für Kindertagesstätten und für allgemeinbildende Schulen. Vielfältige, individuell abgestimmte Projekte ermöglichen Ihrem Kind, ein intensives Verhältnis zur Musik und zum eigenen Musizieren aufzubauen.

Elementare Musikpraxis – Singen, Musizieren und Tanzen in Kindertagesstätten

Dieses wöchentliche Angebot basiert auf einer engen Zusammenarbeit zwischen den pädagogischen Fachkräften der Einrichtung und der Lehrkraft der Musikschule. Aktive Beschäftigung mit Musik und Bewegung fließt in den Alltag ein und wird Teil des Gesamtkonzeptes der Kita. Unsere Lehrkräfte arbeiten nach dem „Bildungsplan Musik" des Verbandes deutscher Musikschulen sowie nach dem „Sächsischen Bildungsplan" des Sächsischen Staatsministeriums für Kultus.

Ganztagsangebote an allgemeinbildenden Schulen

Ganztagsangebote (GTA) gehören zum pädagogischen Alltag der allgemeinbildenden Schulen und sind mittlerweile fester Bestandteil des Schulkonzepts. Als erfahrener Bildungspartner begleiten wir mit Erfahrung, Engagement und Kreativität die Ganztagsangebote von Leipziger Schulen und gestalten individuelle Programme im Bereich Musik und Tanz. Gern kommen wir zu Ihnen, um gemeinsam ein Ganztagsangebot für Ihre Schule zu entwickeln. Sprechen Sie uns an!

Klassenmusizieren an allgemeinbildenden Schulen

Klassenmusizieren ist eine Ergänzung des Musikunterrichts an allgemeinbildenden Schulen. Es ist für eine Laufzeit von zwei Jahren konzipiert und kann auch als Ganztagsangebot geplant werden.

Gern kommen wir an Ihre Schule und stellen unser Projekt vor.

Beim Klassenmusizieren lernen alle Schülerinnen und Schüler von Beginn an ein Instrument im Klassenverband an ihrer Schule. Auf diese Weise erfahren sie, was es heißt, gemeinsam zu musizieren. Der Unterricht wird in der Regel zweimal wöchentlich von zwei Lehrkräften der Musikschule erteilt. Die Kinder erhalten ein Leihinstrument, das sie zum Üben mit nach Hause nehmen.





Projekt „SINGT EUCH EIN!"

Das Projekt „SINGT EUCH EIN!" versteht sich als Ergänzung und Bereicherung des Musikunterrichts an Grundschulen in Leipzig. Methodische Hauptinhalte sind die Ausbildung und Entwicklung der kindlichen Stimme sowie die Bewegung zur Musik.



Die Kinder sollen ihre eigene Stimme besser kennenlernen und durch einfache, aber gezielte gesangstechnische Übungen in die Lage versetzt werden, bewusst mit ihr umzugehen. Das zu erarbeitende Repertoire umfasst sowohl traditionelle deutsche Volkslieder als auch modernes, kindgemäßes Liedgut. Zum Gesang werden kleine Choreografien erarbeitet, die Melodie und Rhythmus mit dem ganzen Körper erlebbar machen. Gemeinsames Singen fördert das Zusammengehörigkeitsgefühl der Kinder, entwickelt das Sozialverhalten und wirkt sich positiv auf den freundlichen Umgang miteinander aus.

„SINGT EUCH EIN!" richtet sich zunächst an Grundschülerinnen und -schüler der 3. Klassen und wird in einer Wochenstunde des regulären Musikunterrichts durchgeführt. Der Unterricht findet im „Tandem" einer Lehrkraft der Grundschule und einer Lehrkraft unserer Musikschule statt. Das Projekt steht unter der Schirmherrschaft von Dr. Skadi Jennicke, der Bürgermeisterin und Beigeordneten für Kultur der Stadt Leipzig.

Weitere Informationen zum Projekt finden Sie auf unserer Website:
www.singt-euch-ein.de

Leipziger Schulkonzerte



Beliebter Veranstaltungsort der Schulkonzerte: Kurt-Masur-Saal in unserer Musikschule

Was 1950 mit einem Konzert des Gewandhausorchesters begann, ist heute fester Bestandteil des Leipziger Musiklebens.



Jedes Schuljahr können Leipziger Schulen aus rund 160 Konzertformaten wählen, die alle auf dem sächsischen Lehrplan beruhen und während der Unterrichtszeit in Leipziger Konzertsälen stattfinden. Bei unseren Schulkonzerten engagieren sich Konzertinstitutionen gemeinsam mit Größen der freien Musikszene, international anerkannten Ensembles, Musikstudierenden und Musikschulensembles dafür, Schülerinnen und Schülern aller Schularten und Altersstufen Freude an Live-Musik zu ermöglichen und so zwischen dem Publikum von morgen und der traditionell vielfältigen Musikkultur Leipzigs den Kontakt herzustellen.

Weitere Informationen zum Angebot
finden Sie auf unserer Website:
www.musikschule-leipzig.de/veranstaltungen/fuerschulklassen/

Unsere Kontaktdaten finden Sie auf Seite 63.

Unsere Kulturkooperationen

Neben vielen Schulen und Kindertagesstätten sind unter anderem das Gewandhaus zu Leipzig, die Oper, das Schauspiel Leipzig und das Theater der Jungen Welt, der Mitteldeutsche Rundfunk, die Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig und das Musikinstrumentenmuseum der Universität Leipzig im GRASSI langjährige Partner unserer Musikschule.



Gewandhaus zu Leipzig

Das Gewandhaus zu Leipzig öffnet seine Türen nicht nur für die Leipziger Schulkonzerte, bei denen das Gewandhausorchester viele wunderbare Konzerte selbst gestaltet. Darüber hinaus wird hier in musikschuleigenen Konzerten und dem „Musikfest für alle" die Vielfalt der musikalischen und tänzerischen Musikschulausbildung erlebbar.

Das MDR-Sinfonieorchester veranstaltet regelmäßig eine Probenphase mit anschließendem Konzert im Gewandhaus zu Leipzig, bei dem die Profis gemeinsam mit den Musikerinnen und Musiker unseres Jugendsinfonieorchesters ein Ensemble bilden und unter der Leitung namhafter Dirigentinnen und Dirigenten musizieren.

Die Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig bereichert die Arbeit unserer Musikschule, indem zahlreiche Professorinnen und Professoren und Dozentinnen und Dozenten immer wieder mit unseren Schülerinnen und Schülern arbeiten und ihnen – insbesondere vor Wettbewerben oder größeren Auftritten – zusätzliche wichtige Anregungen zum Musizieren geben.



Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig

Unser Freundeskreis



Der 1991 gegründete Freundeskreis hat sich zum Ziel gesetzt, die Tätigkeiten unserer Musikschule ideell und materiell zu fördern und Hilfestellung bei der Verbesserung der Unterrichtsbedingungen zu gewähren.

Dies geschieht unter anderem durch die Unterstützung bei der Beschaffung von Instrumenten und Unterrichtsmaterial, der Planung und Durchführung von Konzerten, Probenwochenenden, Wettbewerben und Orchesterreisen sowie der Ausgestaltung von Unterrichtsräumen.

Um ein breites Spektrum an Interessen vertreten zu können und die Finanzierung dieser Arbeit zu gewährleisten, sind neue Mitglieder stets gefragt. Bereits ab einem Jahresbeitrag von 15 EUR kann man mithelfen, diese wichtige musikpädagogische Arbeit zu fördern. Darüber hinaus sind auch (kleine oder große) Geldspenden möglich – egal ob einmalig oder regelmäßig. Der Freundeskreis hat unmittelbar und ausschließlich gemeinnützige Zwecke. Er wird ehrenamtlich verwaltet.

Schaffen Sie jetzt neue Möglichkeiten für Musik & Tanz in Leipzig.
Anfragen zur Mitgliedschaft sowie Nachrichten per E-Mail an: freundeskreis@musikschule-leipzig.de

Weitere Informationen über die Arbeit unseres Freundeskreises
finden Sie auf unserer Website:
www.musikschule-leipzig.de/foerderer/freundeskreis/

Unsere Sponsoren – wertvolle Partner

Bei der Ausgestaltung unserer Unterrichts- sowie Ensembleangebote und vor allem bei der Umsetzung umfangreicherer Projekte und öffentlichkeitswirksamer Vorhaben können wir auf die wertvolle Unterstützung verlässlicher und langjähriger Partner bauen. Wir danken all unseren Unterstützerinnen und Unterstützern an dieser Stelle herzlich für ihr Engagement!

Mehr zu unseren Sponsoren
finden Sie auf unserer Website: www.musikschule-leipzig.de/foerderer

Unsere Elternvertretung

Die Elternvertretung vertritt die Interessen der Eltern sowohl gegenüber der Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach" als auch gegenüber der Stadt Leipzig als Trägerin dieser Einrichtung.

Ziele der Arbeit dieses Gremiums sind u. a.:

- Stellungnahmen zu wesentlichen Fragen der Ausbildung, des Unterrichts, der Entgelte und der Schulordnung
- Unterstützung unserer Musikschule bei der Gewährleistung eines hohen Standards in der musischen Ausbildung
- Vertretung der Musikschulinteressen in der Öffentlichkeit sowie gegenüber Verbänden und politischen Gremien

Weitere Informationen, Rechte und Pflichten der Elternvertretung finden Sie auf unserer Website: www.musikschule-leipzig.de/partner/

Anfragen und Hinweise
an die Elternvertretung per E-Mail an:
ev@musikschule-leipzig.de

Förderverein unseres Jugendsinfonieorchesters

Ziel der Arbeit des Fördervereins des Jugendsinfonieorchesters ist es, das Jugendsinfonieorchester sowohl finanziell als auch materiell unterstützen zu können, um es in dieser Form zu erhalten und Projekte zu ermöglichen.

Mit ihren Beiträgen machen die Vereinsmitglieder die Arbeit des Orchesters in der bestehenden Qualität und in ihrem Umfang erst möglich. Deshalb bietet die Mitgliedschaft im Förderverein attraktive Vorteile. Um vielen Personen einen Beitritt zu ermöglichen, sind die Mitgliedsbeiträge bewusst niedrig gehalten.

Mehr zu den Vorteilen einer Mitgliedschaft, den Beitragshöhen und zur Arbeit des Fördervereins finden Sie auf unserer Website: www.musikschule-leipzig.de

Wir sind für Sie da

Ansprechpartnerinnen und -partner sowie Kontaktdaten

Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach"
Haupt- und Geschäftsstelle, Petersstraße 43, 04109 Leipzig
Telefon 0341 14142-0, info@musikschule-leipzig.de

Musikschulleiter
Matthias Wiedemann, Telefon 0341 14142-0
matthias.wiedemann@musikschule-leipzig.de

Verwaltungsleiterin
Cathleen Max, Telefon 0341 14142-0
cathleen.max@musikschule-leipzig.de

Pädagogische Leiterinnen
Evelyn Iwanow-Heyn, Telefon 0341 14142-0
evelyn.iwanow@musikschule-leipzig.de

Ulrike Knauer, Telefon 0341 14142-0
ulrike.knauer@musikschule-leipzig.de

Unterrichtsverwaltung
Siehe einzelne Angebote,
Beratungstermine nach Vereinbarung

Instrumentenausleihe
Hartmut Nater, Telefon 0341 14142-39
hartmut.nater@musikschule-leipzig.de
Do: 10:00–12:00 Uhr & 13:00–18:00 Uhr

Schulkonzerte
Claudia Marks, Telefon 0341 14142-81
claudia.marks@musikschule-leipzig.de

Weitere Kontaktdaten
finden Sie auf unserer Website:
www.musikschule-leipzig.de

Marketing und Organisation
Sibylle Merkel, Telefon 0341 14142-28
sibylle.merkel@musikschule-leipzig.de

Daniel Otto, Telefon 0341 14142-40
daniel.otto@musikschule-leipzig.de

Impressum

Herausgeber:
Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach"
Eigenbetrieb der Stadt Leipzig
Petersstraße 43, 04109 Leipzig
Telefon 0341 14142-0, info@musikschule-leipzig.de
www.musikschule-leipzig.de

Musikschulleiter:
Matthias Wiedemann

Redaktion:
Sibylle Merkel, Daniel Otto
Redaktionsschluss: 12. September 2025

Layout und Gestaltung:
b con d GmbH Marketing Consulting, www.bcond.com

© *Änderungen vorbehalten. Alle statistischen Angaben in dieser Broschüre beziehen sich auf den Stand 2024.*

Bildcredits:
Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach" | Seite 3: Kirsten Nijhof | Seite 5: Bertram Bölkow
Seite 13, 14, 15, 16, 18, 21, 24, 25, 27, 28, 32, 33, 39, 41, 42, 44, 45, 46, 47, 49, 53: Jörg Singer
Seite 17, 43, 55: Sibylle Merkel | Seite 17: Uta Schlenzig | Seite 22, 40, 41: picasa | Seite 23, 26, 29, 31: Anika Dollmeyer
Seite 34, 35, 42: Kora Rohr | Seite 36: www.pixabay.com | Seite 47: Christian Schröder
Seite 37, 48, 64/65: Eric Kemnitz | Seite 49: Alberty Wolfgang | Seite 54: Beate Gehrisch
Seite 60: Gewandhaus zu Leipzig – Jens Gerber | Seite 60: Hochschule für Musik und Theater
„Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig – Bertram Kober, PUNCTUM



Unsere Musikschule ist mit Angeboten im gesamten Leipziger Stadtgebiet vertreten.
Hier finden Sie uns:

Hauptstelle | Zweigstellen | Unterrichtsorte

1 – Hauptstelle, Petersstraße 43, 04109 Leipzig

2 – Zweigstelle Stadtteilhaus Wurzner Straße, Wurzner Straße 70, 04347 Leipzig
3 – Zweigstelle Georg-Schumann-Straße, Georg-Schumann-Straße 124, 04155 Leipzig
4 – Zweigstelle Prager Straße, Prager Straße 10, 04103 Leipzig
5 – Zweigstelle Windmühlenstraße, Windmühlenstraße 22, 04107 Leipzig

6 – Albert-Schweitzer-Schule, An der Märchenwiese 3, 04277 Leipzig
7 – BSZ 11 Henriette-Goldschmidt-Schule, Goldschmidtstraße 20, 04103 Leipzig
8 – Erich Kästner-Schule, Erfurter Straße 9, 04155 Leipzig
9 – forum thomanum, Sebastian-Bach-Straße 1a, 04109 Leipzig
10 – Franz-Mehring-Schule, Gletschersteinstraße 9, 04299 Leipzig
11 – Fritz-Gietzelt-Schule, Kantatenweg 40, 04229 Leipzig
12 – Geschwister-Scholl-Schule (Liebertwolkwitz), Am Angerteich 2, 04288 Leipzig
13 – Gymnasium Engelsdorf, Arthur-Winkler-Straße 6, 04319 Leipzig
14 – Immanuel-Kant-Schule, Scharnhorststraße 13/15, 04275 Leipzig
15 – Kurt-Masur-Schule, Scharnhorststraße 24, 04275 Leipzig
16 – Marienbrunner Schule, An der Märchenwiese 49, 04277 Leipzig
17 – Pablo-Neruda-Schule, Straße des 18. Oktober 8b, 04103 Leipzig
18 – Robert-Schumann-Gymnasium, Demmeringstraße 84, 04177 Leipzig
19 – Schule am Addis-Abeba-Platz, Addis-Abeba-Platz 1, 04103 Leipzig
20 – Thomasschule zu Leipzig, Hillerstraße 7, 04109 Leipzig
21 – 91. Schule, Uranusstraße 1, 04205 Leipzig

Partnerschulen

Partnerkitas

Stand: 08/2024

200 Jahre Gemeinsam stark für morgen





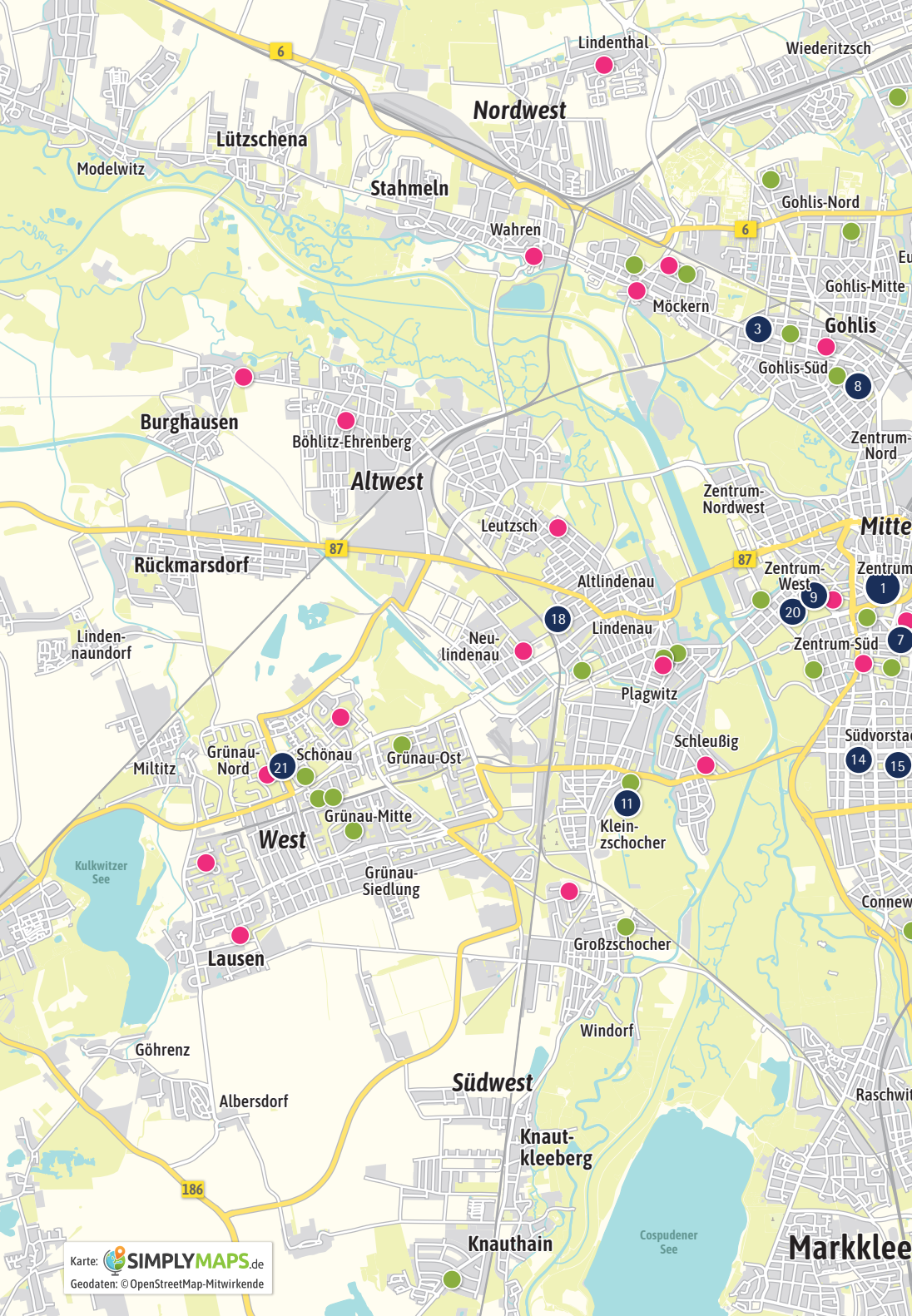


Gemeinsam wirken.

200 Jahre Sparkasse Leipzig bedeuten auch 200 Jahre Verantwortung für unsere Region. Dafür investieren wir in Menschen, Bildung und nachhaltige Vorhaben – fördern Projekte und gemeinnützige Institutionen. Von Herzen gern sind wir Partnerin der Musikschule Leipzig „Johann Sebastian Bach“ und fördern Freude an musikalischer Bildung und junge Talente.

200-sparkasse-leipzig.de

Sparkasse Leipzig


Lindenthal
Wiederitzsch
Nordwest
Lützschena
Modelwitz
Stahmeln
Gohlis-Nord
Wahren
6
Möckern
Gohlis-Mitte
Gohlis
3
Gohlis-Süd
8
Burghausen
Böhlitz-Ehrenberg
Zentrum-Nord
Altwest
Zentrum-Nordwest
Leutzsch
Mitte
87
Rückmarsdorf
Altlindenau
Zentrum-West
Zentrum
1
9
20
18
Lindenau
Linden-naundorf
Neu-lindenau
Zentrum-Süd
7
Plagwitz
Schleußig
Südvorsta
Miltitz
Grünau-Nord
21
Schönau
Grünau-Ost
14
15
11
Klein-zschocher
Grünau-Mitte
West
Kulkwitzer See
Grünau-Siedlung
Connew
Großzschocher
Lausen
Windorf
Göhrenz
Südwest
Raschwit
Albersdorf
Knaut-kleeberg
186
Cospudener See
Markklee
Knauthain
Karte: SIMPLYMAPS.de
Geodaten: © OpenStreetMap-Mitwirkende


Plaußig
Cradefeld
Graßdorf
Dewitz
Portitz
Sehlis
Taucha
Thekla
Mockau-Nord
Nordost
Plösitz
Mockau-Süd
Panitzsch
Schönefeld-
Abtnaundorf
Schönefeld-
Ost
Heiterblick
Borsdorf
Paunsdorf
Sommerfeld
Neustadt-
Neuschönefeld
Sellerhausen-
Stünz
Althen
Volkmars-
dorf
LEIPZIG
Engelsdorf
Ost
Anger-
Crottendorf
Mölkau
Althen-
Kleinpösna
Reudnitz-
Thonberg
Zentrum-
Südost
Zweinaundorf
Baalsdorf
Hirschfeld
Stötteritz
Kleinpösna
Süd
Marienbrunn
Probstheida
Holzhausen
Lößnig
Südost
Seifertshain
Meusdorf
Dölitz-Dösen
Liebert-
wolkwitz
Fuchshain
Markkleeberg-
Ost
Wachau
Großpösna
Störmthaler See
Auenhain



Mit freundlicher
Unterstützung

Sparkasse
Leipzig

Mitglied im
VdM
Verband deutscher
Musikschulen

www.musikschule-leipzig.de

Folgen Sie uns
für Bilder, Videos, aktuelle Hinweise und Rückblicke